

第27回 あいがとう、馬さんたち

馬の絵作品展

作品募集!!



第25回馬の絵作品展 《文部科学大臣賞》北海道教育大学附属釧路中学校3年 上田 明奏羽

募集期間 令和3年6/1(火) ▶ 9/6(月) 必着

対象 小学生・中学生

展覧会 令和3年10/12(火)~10/19(火) 10:00~17:00 鹿追町民ホール *美術館隣

表彰式 令和3年10/16(土) 14:00~ 鹿追町民ホール

巡回展 ①北海道 木田金次郎美術館 令和3年11月13日(土)~11月21日(日)
②北海道 おびしんふれあいギャラリー 令和3年12月11日(土)~12月25日(土)

主催/神田日勝記念美術館
共催/鹿追町教育委員会・北海道新聞社
後援/北海道・北海道教育委員会・鹿追町・NHK帯広放送局
十勝造形サークル・帯広市教育研究会図工美術部会
JR北海道・北海道電力ネットワーク(株)帯広支店
帯広信用金庫・神田日勝記念美術館友の会



神田日勝記念美術館
KANDA NISSHO MEMORIAL MUSEUM of ART

081-0292 北海道河東郡鹿追町東町3丁目2
HIGASHIMACHI-3 SHIKAOI KATOGUN HOKKAIDO JAPAN
TEL.0156-66-1555 <http://www.kandanissho.com/>

第27回 馬の絵 作品展

北海道の開拓の歴史は人と馬との歴史でもあります。もちろん私たちの住む十勝の開拓も馬の力なくしてはできませんでした。鹿追町で育ち、ここで亡くなった画家神田日勝も馬を愛し、馬の絵もたくさんかきました。いまは農作業も機械の力で行うようになり、馬の姿はあまり見られなくなりましたが、神田日勝記念美術館では、十勝の歴史と画家の遺した志をふり返って「ありがとう馬さんたち」の気持ちを表す馬の絵の展覧会を計画しました。

内容は、牧場でも乗馬や競馬でも「馬のいる風景」ならどんな題材でもかまいません。だいじな私たちのふるさとをひらいた先祖の苦労も心にとめながら、ふるって作品を寄せてください。

2代目神田日勝記念美術館長 高橋揆一郎／文

募集期間

令和3年 **6月1日(火)～9月6日(月)** **9月6日必着**

出品資格

小学生・中学生

出品点数

一人一点

出品作品の種類

四つ切画用紙（38cm×54cm）

※**厳守**でお願いします

ただし、油彩画のサイズは自由。

画材はクレヨン・水彩・油彩などなんでもかまいません。

《注意》

四つ切り画用紙に八つ切り画用紙を貼った作品、版画、デザイン、ポスター、イラスト、貼り絵は対象外とし、受付できません。

●出品方法（個人・団体共通）

- ・**出品票**は必要事項を記入し、出品作品裏面(右下)に貼りつけて応募してください。
- ・**出品目録**はメールに添付されているエクセルファイル、もしくは当館ホームページよりダウンロードし、必要事項を入力のうえ下記までメール送信してください。

【神田日勝記念美術館 umanoe@kandanissho.com】

※出品票・出品目録について不明な点がありましたらお問い合わせください。

- ①氏名や学年、人名漢字の表記はお間違えないように正確にご記入ください。氏名のふりがなも忘れずご記入ください。
- ②油絵・パステル作品は額縁・フック・ヒモなどを装備してください。画用紙の作品については主催者が用意します。
- ③出品手数料は無料です。
- ④募集期間中に神田日勝記念美術館へ搬入、または郵送してください。(郵送料はご負担願います)

●作品の審査と通知、展示

作品は審査を行い、全ての作品を展示します。

審査は主催者が委嘱した審査員が行います。審査結果は審査会終了後、入賞・入選・佳作のみ文書をもって通知します。

※ホームページに入賞者のお名前を掲載する予定です。

- ・展示作品は会期中無断で撤去することはできません。
- ・展示について異議を申し立てることはできません。
- ・作品の保管については十分注意しますが、不慮の損傷や紛失については一切の責任を負いません。

●賞及び表彰

- ・応募作品の中から学年ごとに入選、佳作を選びます。
- ・入選作品中、優秀なものに次の賞をおくります。(予定)
 - 文部科学大臣賞・北海道知事賞・北海道教育委員会教育長賞
 - 鹿追町長賞・鹿追町教育委員会教育長賞・神田日勝記念美術館長賞
 - 北海道新聞社賞・十勝造形サークル委員長賞
 - 帯広市教育研究会図工美術部会長賞・JR北海道社長賞
 - 北海道電力ネットワーク(株)帯広支店長賞・帯広信用金庫理事長賞
- ・表彰式については、入賞・入選者が対象となり、詳細については別途通知します。
- ・佳作の賞状については学校または絵画教室へ作品と共に送付します。

●その他

- ・上位三賞については、神田日勝記念美術館において保存、公開するため、返却いたしません。後日作品と同サイズの複製画をお送りします。
 - ・作品の返却は、主催者から学校または絵画教室を通して行います。入賞・入選作品等につきましては、巡回展後(令和4年2月頃)の返却とさせていただきます。
 - ・個人情報の取り扱いについて、主催者は応募者・参加者名簿の管理には万全を期すとともに応募者・参加者への資料や記念品等の送付、当日受付等の事業運営以外には使用致しません。
 - ・受領した応募作品については受領後に確認メールでお知らせします。
 - ・次年度以降は、本募集チラシと出品目録の送付をやめ、メールのみのお知らせといたします。
- ご応募は当館ホームページから各自必要書類をダウンロードいただくかたちに変更する予定です。

問い合わせ先

神田日勝記念美術館
KANDA NISSHO MEMORIAL MUSEUM of ART

081-0292 北海道河東郡鹿追町東町3丁目2

TEL 0156-66-1555

メール umanoe@kandanissho.com (馬の絵作品展専用)

切り取り線

(個人・団体 共通)

第27回 馬の絵作品展 出品票

氏名	ふりがな	
自宅住所		
自宅電話番号		
学校名		学年
学校住所		
学校電話番号		

(個人・団体 共通)

第27回 馬の絵作品展 出品票

氏名	ふりがな	
自宅住所		
自宅電話番号		
学校名		学年
学校住所		
学校電話番号		

(個人・団体 共通)

第27回 馬の絵作品展 出品票

氏名	ふりがな	
自宅住所		
自宅電話番号		
学校名		学年
学校住所		
学校電話番号		

※応募が多数の場合はコピーしてご利用ください
※作品の裏(右下)に貼ってください