

ふじのつうきゅうだより



藤野通級指導教室

2026. 5. 29

第2号

皆さんのお話から、運動会の練習をがんばっているのが伝わってきました。明日、家族の皆さんに観てもらえるのが楽しみです。赤組も白組もがんばってください。

運動会が終わった翌週から、学校訪問を行います。皆さんの学校での様子を参観させていただきますね。



6 June

2026 (令和8年)

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
31	1 振替 休業日	2	3	4	5	6
7	8 藻岩南小 学校訪問	9 午後指 導休止	10 午前指 導休止	11	12	13
14	15 簾舞小 学校訪問	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29 藤野南小 学校訪問	30	1	2	3	4

※1日(月)は運動会の振替休業日でお休みです。

※9日(火)札教研のため、4時間目以降は指導休止になります。

※10日(水)の午前は、担当が研修会に参加するため、指導休止とさせていただきます。

振替について相談させていただきますので、ご協力をお願いいたします。

学校訪問日♪

藻岩南小学校 6月8日

簾舞小学校 6月15日

藤野南小学校 6月29日

○「個別の指導計画」(サポートプラン)を保護者の皆様にお渡ししています。ご覧いただき、質問等がありましたら、担当までお知らせください。ご家庭でお持ちの「サポートファイルさっぽろ」に、綴って保管をお願いいたします。お手元に「サポートファイルさっぽろ」がない場合には、担当までお声がけください。

指導はいつでも参観いただけます。
お子さんの様子をぜひご覧ください。

< つうきゅうコラム >

「我慢が足りない」わけじゃない！
発達障害 × 感覚過敏・感覚鈍麻

聴覚 「教室のざわつきで苦しくなる」 「刺激がほしくて耳を叩きたくなる」	視覚 「白地の紙にプリントされた字が読めない」 「蛍光灯の光がまぶしくて吐き気がする」	嗅覚 「石鹸、香水などの匂いで気持ち悪くなる」 「自分の体臭への違和感を覚えづらい」	味覚 「特定の食材が絶対に食べられない」 「変化が苦手が決まったものだけ食べたい」
触覚 「暑さ寒さの感じ方がちがう」 「手をつなぐのが苦痛」 「刺激がほしくて体を叩きたくなる」	前庭覚 <small>身体の傾きやスピード、回転を感じる感覚</small> 「乗り物酔いをしやすい」 「姿勢保持が苦手」 「ぐるぐる回らないと落ち着かない」	固有覚 <small>身体の位置や動き、力加減を感じる感覚</small> 「力加減が難しい」 「よくものを落としたりこぼしたりする」	

ひと言で「感覚過敏」と言っても本当にいろいろですね…！

人によって「苦手な音」「苦手な手触り」「苦手な柄」があるかと思えます。その「苦手」がもっとたくさんあって、さらに苦手度合いが大きいのが「感覚過敏」なんです。

他にもいろいろ…「感覚問題」

「ちょっとは気にしようよ…。」と思ってしまう、あの子はもしかしたら…

物を投げたり、叩いたり。高いところに上ったり、飛び降りたり…あれ?! もしやあの子は?!?!

① 低登録 <small>どんま</small> いわゆる感覚鈍麻 [にぶい]		② 感覚探求 強い刺激を求める 強い刺激がスキ	
③ 感覚過敏 いわゆる感覚過敏		④ 感覚回避 刺激を避ける	

「トイレ」や「手洗い」など理由を付けて、授業中にふら〜と教室を出て行くあの子は、もしかしたら…



発達障害のある子の95%は、知的障害の有り・無しに関わらず、何かしらの感覚過敏があると言われています。クラスの6.5%の子が「発達障害がある or あるかもしれない」と言われている現在、程度の差こそあれ、感覚過敏のある子は必ずクラスにいることになります。

どの子も集中できる、ベストなパフォーマンスを発揮できる環境は、正直、通常学級の合理的配慮だけでは難しいのが現状です。ですから、「こういう時は別室にしよう」「先生も声を掛けるけど、自分でも言えそう?」と、本人や保護者の皆さんとも相談して、子どもたちも先生も、「よし!」と思える対応を探っていきたいですね。

参考HP：
「子ども情報ステーション by ぶるすあるは」 <https://kidsinfost.net/>
「TEENS」 <https://www.teensmoon.com/>