

日にあらたに



札幌市立日章中学校
学校便り 第 516 号
令和 8 年 10 月 26 日発行
TEL831-6196 FAX831-2754
<https://www.nissho-j.sapporo-c.ed.jp>

日章中学校 合唱コンクール 10 月 30 日 (金)

◇ 生徒会役員の言葉

『合唱コンクールに向けて』 文化常任委員長

合唱コンクールまで残すところあと少しとなりました。合唱コンクールは、日章の伝統である合唱を学校全体に届けることのできる最高の機会です！練習中に互いに話し合い、励まし合いながら一つの合唱を作り上げた経験は大きな成長につながります。当日はその経験を最大限に活かせるように頑張りましょう。そして、各学級の努力を心から称え合えるような一日にしていきたいと思います。

○7 組・1 年生の発表 : 10:05～

7 組 曲名『上を向いて歩こう』

「上を向いて歩こう」3年7組 パートリーダー

7 組は「上を向いて歩こう」を合唱します。毎朝の合唱とトーンチャイムの練習を頑張っています。途中輪唱になる部分や、間奏と後奏のトーンチャイムでは一人一人の音が際立つので綺麗な音を出すために練習を続けました。

1・2・3年生全員が一つになり、良い合唱を届けられるように頑張ります。

1年3組 曲名『大切なもの』

「心を込めて」1年3組 指揮者

私たち1年3組は初めての合唱コンクールに向けて楽しみながらも練習を重ねてきました。

私は初めてなる指揮者としてクラスをまとめようとして、パートリーダーの人たちや先生と相談しながら進めて来ました。今まで練習をしてきて困ったことや大変なことはあったけれど、本番で素晴らしい合唱を皆さんに見せられるように、残り少ない練習をクラス全員で心を込めてやっていきます。

1年2組 曲名『Believe』

「合唱コンクールに向けて」1年2組

合唱コンクールは、全員で協力することができる大切な機会だと思います。練習では意見が合わず、苦勞したこともありましたが、互いに声を掛け合いながら練習を重ねてきました。また、練習を重ねるごとに音程がそろうようになり、きれいな歌声になっていく成長を実感することができました。本番では失敗することもあるかもしれませんが、これまでの練習の成果を発揮し、みんなですばらしい歌声を届けたいです。

1年1組 曲名『マイ バ ラード』

「合唱コンクールについて」 1年1組 指揮者

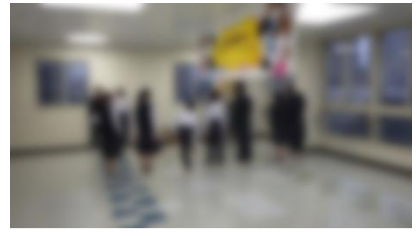
僕は、この合唱コンクールでクラス全員が一致団結することを目標にして頑張ります。そのためには、クラスみんなで協力し、「時には楽しく、時には厳しく」を心がけます。指揮者になった僕はクラスをまとめるという役割なのでそこを中心的に頑張ります

入場から退場まで羞恥心を捨てて完璧になるように努力します。更に先生方にアドバイスをもらい、もっといい歌にします。

1年4組 曲名『絆』

「合唱コンクールに向けて」 1年4組 指揮者

私は指揮者としてみんなにわかりやすく指揮を振るということを心がけました。みんなに自分が伝えたいことを指揮で表すのはとても難しかったです。自分が指揮を振るのは初めてではないのですが、そんな中このように感じるの、中学校に入り出会った新たな仲間との出会いの影響だと思います。この合唱コンクールは、学級そして自分の成長につながる良いきっかけになりました。当日も良い合唱をできるように頑張ります。



○ 2年生の発表 : 10:55～

2年2組 曲名『春に』

「大切な思い出に」 2年2組 伴奏者

私達 2年2組は「春に」という曲を歌います。この曲は強弱記号が多くあり、とても繊細な曲です。いつもにぎやかで元気な2組ですが、この曲を優しく丁寧に歌うことを意識して練習しています。伴奏を弾いていても普段とのギャップがいいなと思っています。

本番、最高の合唱だったとみんなで思えるよう練習に取り組んでいきたいです。

2年3組 曲名『ヒカリ』

「合唱コンクールに向けて」 2年3組 指揮者

私は指揮の経験がなく、指揮者への立候補はとても不安な中での初めての挑戦でした。私がどんな弱音を吐いても周りの友達が助けてくれて、励ましてくれてここまで練習に励むことができました。指揮者として至らない部分はたくさんあると思うけど、周りの友達が助けてくれたという恩を、今まで積み重ねてきた努力を忘れず、自信をもって指揮を振ることで少しでもその恩を当日で返せたらいいなと思います。

2年1組 曲名『信じる』

「限られた時間の中で」 2年1組 伴奏者

私は、一年生のときに続き、今年も合唱コンクールの伴奏者を務めることにしました。生徒会活動も重なり忙しい日々ですが、残りの限られた時間を大切に、自分を奮い立たせて練習を積み重ねていきます。

私のクラスは「信じる」を歌います。メッセージ性が高い曲なので、歌とピアノのハーモニーでそれを表現できるよう頑張りたいです。

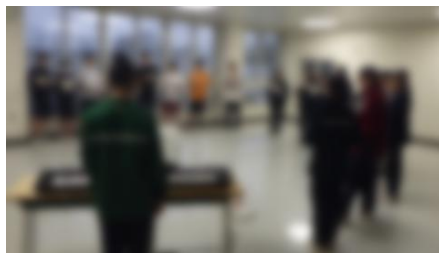
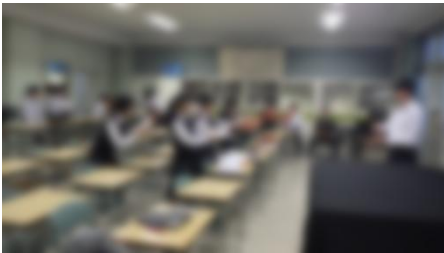
2年4組 曲名『地球の鼓動』

「合唱コンクールに向けて」 2年4組 指揮者

私は指揮者としてみんなを引っ張り、活動しています。今年のクラスは、合唱部員が2人もいるので2人と私、伴奏者、パートリーダーを中心に金賞を目指し頑張っています。

ソプラノ・アルトは美しさを求め、テナーは安定さを求め、完成度の高い合唱を届けたいと思っています。当日のために全員が日々、努力しています。

2年4組の「地球の鼓動」をぜひ聞いてください！



○ 3年生の発表 : 11:40～

3年3組 曲名『予感』

「合唱コンクールに向けて」 3年3組 伴奏者

3年3組では「予感」を歌います。この曲は転調があったり、3連符が多かったりなど難しいところが多く、練習では同じところを何度も繰り返したり、メトロノームを活用するなど工夫して練習しています。最初の頃よりクラスみんなが合唱コンクールに向き合ってきていて、とてもいい練習ができていると思います。まだまだ強弱や言葉の抑揚、伴奏との合わせ方など課題はありますが、当日までに完璧にして中学校生活最後の合唱コンクール、悔いの残らない合唱にしたいです。ぜひ3組の合唱を楽しみにしててください！

3年5組 曲名『走る川』

「最後の合唱コンクールに向けて」 3年5組 伴奏者

中学校生活最後の合唱コンクールなので、クラス全員で力を合わせて、悔いの残らない合唱にしたいです。日々の練習では、一人一人が努力することはもちろん、クラスの仲間と協力し、お互いに声をかけ合いながら取り組みたいです。私は伴奏者として、みんなの歌声を支えられるように頑張ります。そして、今回の合唱コンクールが卒業までにクラス全員の絆をさらに深めるきっかけになればいいなと思います。

3年4組 曲名『地球星歌』

「合唱コンクールに向けて」 3年4組 伴奏者

今年は中学校最後の合唱コンクールなので、3年間で学んだことや成功した体験を沢山活かしていきたいです。そして、今年は賞が取れるか取れないかよりもみんなが楽しく合唱ができたかを重視したいと思います。賞を取れることは嬉しいし達成感があることだけど、みんなが楽しく同じ気持ちで合唱をすることが大事だと思ったし、今のクラスだったらそれを実現できると思いました。

3年2組 曲名『あなたへ』

「合唱コンに向けた意気込み」 3年2年 伴奏者

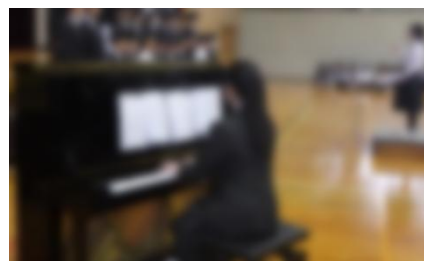
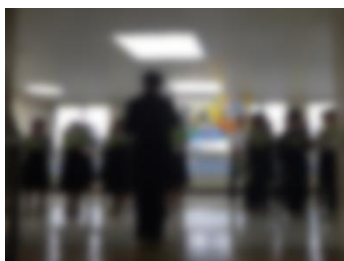
3年2組は「あなたへ」という曲を歌います。この曲は旅立ちをイメージさせる言葉が多く歌詞に使われているため、歌詞の変化に気持ちを乗せるということを意識して練習しています。自分は伴奏者として曲の雰囲気づくりや感情を引き出すことができるよう練習しており、合唱練習のときは記号と歌詞や音程を結びつけてより深みのある表現ができるよう全員で互いに意見を出し合って活発に練習しています。本番で最高の音を響かせられるよう頑張りたいです。

3年1組 曲名『君と見た海』

「最後に響かせる最高の合唱」 3年1組 伴奏者

合唱は、一人一人の想いが重なって初めて一つの音楽になるものだと思います。伴奏者として、みんなの歌声を支えながら、クラス全員で一つの合唱をつくりあげたいです。そして、私たち3年生にとって今年は、最後の合唱コンクールです。これまでの経験や仲間との時間、積み重ねた努力、そのすべてを歌声に込め、ただ上手なだけではなく、私たちにしかつくれない合唱を届けたいです。聴く人の心に残る最高の合唱を目指します。

○ 閉会式 : 13:40～



白石区中学生の主張発表会

日時：10月10日（土） 会場：白石区民センター

【3年生の部】

敢闘賞

【2年生の部】

優秀賞

