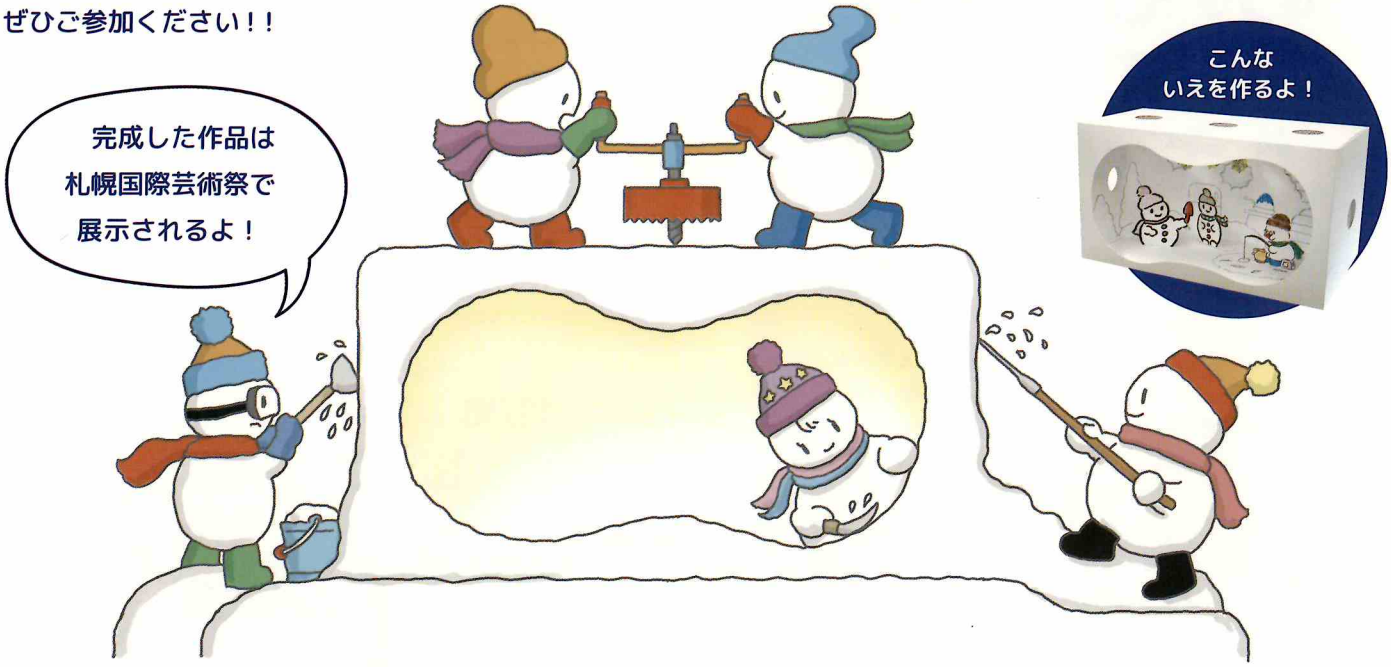


いわいとしおさんと作ろう！

雪の100かいだてのいえ



大人気絵本「100かいだてのいえ」シリーズの作者いわいとしおさんと一緒に、みんなで「雪の100かいだてのいえ」を制作するワークショップです。紙の箱の中に、参加者が自由に空想の部屋を作ります。ぜひご参加ください！！



講師 いわいとしお（岩井俊雄）
メディアアーティスト／絵本作家

会場 中央区複合庁舎 1 階区民ギャラリー
（中央区南 3 条西 11 丁目 330-2）

日程 12月 5日（土）・12月 6日（日）
各日 10 時～ 12 時／ 14 時～ 16 時（全 4 回）

定員 各回50名（先着順） **料金** 無料 **対象** どなたでも（小学生以下は保護者同伴）

持ち物 鉛筆、色鉛筆、水性マーカー、はさみ、セロテープ、お好きな画材など ※お持ちでない方は、貸し出し用の備品もございます

右の二次元コードよりお申し込みください。
申込み締め切り 11月 25日（水）17:00 まで
※定員に達し次第受付終了

いわいとしおプロフィール



1962 年愛知県生まれ。筑波大学大学院芸術研究科修了。子どもの頃に母親から「もうおもちゃは買いません」と言われ、ものづくりに目覚める。大学時代に実験アニメーション制作を始め、1985 年に、驚き盤やゾートロープなど 19 世紀の映像装置を進化させた作品《時間層 II》で第 17 回現代日本美術展大賞を最年少受賞。その後、メディアアートの先駆者としてテレビ番組『ウゴウゴルーガ』、三鷹の森ジブリ美術館「トトロぴょんぴょん」、ニンテンドー DS『エレクトロプランクトン』、ヤマハとの電子楽器『TENORI-ON』をはじめ、様々な作品を手がける。1996 年には、坂本龍一とのパフォーマンスでアルスエレクトロニカのグランプリを受賞。2000 年代に娘との手作りおもちゃをきっかけに絵本制作を始め、『100 かいだてのいえ』シリーズ（偕成社）が大ヒット。シリーズ累計 400 万部を超える。子どもや親子にものづくりの楽しさを伝えるワークショップを多数開催している。



札幌国際芸術祭（略称：SIAF（サイアフ））

公共施設や公園、地下空間など札幌市内のさまざまな場所で開催される3年に一度の国際的な芸術祭です。
SIAF2027は2027年1月16日（土）～2月21日（日）に開催します。
「PLANET SNOW—upas mintar / upas nociw」をテーマに、
札幌をひとつの星“プラネット・スノー”に見立てます。

小学４年生～中学３年生のみなさま

未来の学校をつくろう！

ふむ・ふむ サポーター “キッズ版” 大募集！



アートを観て、つくって、それを誰かに伝えてみる。
「ふむふむサポーター キッズ版」では、
札幌国際芸術祭 2027 の会場である札幌市資料館を舞台に、
アーティストやスタッフと一緒に、
さまざまな活動を行います。
作品をガイドしたり、ワークショップをサポートしたり、
活動で見つけた「おもしろい！」や「なんだろう？」を、
来場者に伝えてみませんか？
あなたならではの発見やアイデアで、
一緒に芸術祭をつくりましょう！



募集要項

対　象：小学４年生～中学３年生
定　員：10 名程度（応募多数の場合は先着順）
会　場：札幌市資料館（旧札幌控訴院庁舎）ほか
参加費：無料

活動の流れ

	オリエンテーション	事前ワークショップ		ガイド
参加要望	参加必須	下記のうち 1日参加必須	下記のうち 1日参加必須	下記のうち 1日以上参加
日付	1/10（日）	1/23（土）、1/24（日）	1/30（土）、1/31（日）	2/6（土）、2/7（日） 2/14（日）、2/20（土） 2/21（日）
時間	14:00 ～ 16:00	10:00~12:00	10:00~12:00	① 10:00~2時間程度 ② 14:00~2時間程度
活動内容	オリエンテーション（アーティストも参加予定！）	アート講座 + ミニ体験	ワークショップ体験	鑑賞ガイドにチャレンジ！
説明	札幌国際芸術祭についてのレクチャーや、参加アーティストとの交流会	現代アートと鑑賞についての講座	札幌市資料館内での体験型作品ワークショップ	札幌市資料館内展示作品の鑑賞ガイドにチャレンジ

お申し込み　二次元コードよりお申し込みください。

申込み締め切り：**12/16（水）17:00** まで

※参加の可否は、12月23日（水）までにメールでご連絡いたします。
連絡がない場合は、fumufumukids@ais-p.jp までお問い合わせください。

保護者の方へ

・お子様のご安全のため、会場までは大人の方の送迎をお願いいたします。
・活動中、記録のため写真・動画撮影を行います。撮影した素材は SIAF の広報や SNS で使用させていただくことがあります。ご了承の上、お申し込みください。

お問い合わせ

札幌国際芸術祭実行委員会事務局 SIAFスクール担当 E-mail：fumufumukids@ais-p.jp



教育喫茶 EDU CAFE

「STEAM STUDY FES 2027」（スティーム スタディー フェス）

教育関係者・アーティスト

ワークショップ&トーク企画 大募集！

学生のみなさま

教科書を飛び出し、アートとテクノロジーを掛け合わせた「未来の授業」を、あなたの手でつくってみませんか？ 札幌国際芸術祭 2027 のテーマは「PLANET SNOW（プラネット・スノー）（雪の惑星）」。架空の雪の惑星に見立てた札幌で、これまでにない体験から「未来」を描く実験の舞台です。「こんな授業があったら面白そう！」「既存の枠組みにとらわれない学びを試したい」そんな試みやアイデアを、芸術祭の会場で子どもたちや教育関係者と一緒にトライアルしてみるチャンスです。先生・アーティスト・学生の皆様から、ワクワクする教育プログラムの企画を募集します！

募集内容・選考について

1. 募集枠（採択件数：２～３件程度）
ワークショップ枠（1回 50分 / 定員10～15名程度）
トーク・実践発表枠（事例紹介・意見交換など）

2. 対象（応募資格）
教員・教育関係者、アーティスト、
クリエイター、中学・高校・大学生など

3. こんな企画・アイデアを歓迎します！
・STEAM（科学・技術・工学・芸術・数学）を取り入れた先進的な取り組み
・教科書や既存カリキュラムの枠にとらわれない自由な学び
・研究段階・トライアルプログラム

4. 選考方法
書類審査（企画書をもとに内容・実現可能性を審査し、必要に応じて事前ヒアリングの上で選出いたします）

イベント本番の開催概要

日　時：2027年 2月13日（土）10:00 ～ 17:00
会　場：札幌市中央区複合庁舎 区民ホール（札幌市中央区南３条西 11 丁目 330-2）
来場対象：子どもとその保護者・学生・教職員・教育関係者他



応募・スケジュールの流れ

1. 公募期間：
11月9日（月）～ 12月15日（火）必着
↓
2. 選考結果ご連絡：**12月下旬** 予定
↓
3. キックオフミーティング：**1月下旬** 予定（オンライン）
↓
4. イベント本番：**2月13日（土）**
ワークショップ&トーク実施

お申し込み方法

二次元コード先の WEB ページより応募要項をご確認の上、指定の企画書フォーマットをダウンロードし、メールにてご提出ください。

【提出先・お問合せ】
札幌国際芸術祭実行委員会事務局
SIAF スクール担当
E-mail：operation@siaf.jp



※ STEAM とは　STEAM（科学／技術／工学／芸術／数学）の５つの分野を横断的に学び、現代社会の課題に対応できる創造的な人材を育成する教育アプローチです。
※教育喫茶とは　札幌国際芸術祭では、教育に関わる先生や学生、アーティストなどが集まって、教育とアートに関する課題や可能性を語り合う場「教育喫茶」を実施しています。実験的なプログラムを企画・体験しながら、学校と芸術祭がともに「これからの教育を考え、創造するプラットフォームとなることを目指しています。

主催：札幌国際芸術祭実行委員会、札幌市　助成：令和８年度文化庁文化芸術創造拠点形成事業、一般財団法人地域創造

The City of Sapporo is responsible for the choice and the presentation of the facts and opinions in this material, which are not necessarily those of UNESCO and do not commit the Organization.