

みんなで作る、ひとつのバンド



応募締切

2019年

2/22 (金)



札幌ジュニアジャズスクール 20期生募集



活動説明会

2019年

1/13 (日) ※詳しくは裏面へ

オーディション参加者募集

SJF JUNIOR JAZZ ORCHESTRA
(小学生クラス) ...30名

Club SJF (中学生クラス) ...20名



〈主催〉 札幌芸術の森(札幌市芸術文化財団)
〈後援〉 北海道、北海道教育委員会、札幌市、札幌市教育委員会



おかげさまで、 20年。

札幌ジュニアジャズスクールは、1期1年制のジャズスクールとして2000年に誕生し、来期で20期目(2019年4月～2020年3月)を迎えます。

小学生クラス(SJF Junior Jazz Orchestra)、中学生クラス(Club SJF)ともに1年間、土曜・日曜を中心に定期練習や様々な演奏活動を行います。

ジャズスクールでは仲間とともに音楽をつくることを目指し、演奏する側も聴く側も楽しめる音楽をモットーに活動しています。ジャズ音楽を通じて表現する力を高め、福祉施設や地域イベントなどへの訪問演奏、植樹活動を通じた地域貢献など、学校のなかではなかなかできない活動を経験してみませんか。

活動説明会 **要申込**

年間の活動及び応募の流れについての説明会を行います。

〈日時〉2019年1月13日(日) 11時～12時
〈場所〉札幌芸術の森アートホール 2F 中練習室
〈内容〉活動内容の説明・定期練習の見学等

〈申込〉受講希望者の名前・学年・電話番号・説明会参加人数について下記のいずれかの方法で事務局までお申し込み下さい。

- 電話(011-592-4125)
- メール(info@go-sjf.com)
- Fax(011-592-4120)

〈締切〉2019年1月8日(火) 17時必着

■お問合せ・お申込み

札幌ジュニアジャズスクール事務局

〒005-0864 札幌市南区芸術の森2丁目75 札幌芸術の森事業課
電話:011-592-4125(休館日を除く10時～17時) FAX:011-592-4120
メール: info@go-sjf.com

SJF SQUARE(公式ホームページ)

<http://www.go-sjf.com/>

札幌ジュニアジャズスクール20期生 募集要項

●活動期間

2019年4月～2020年3月

●主な活動内容

- 週末を基本とした定期練習
- 年間40回程度の演奏会
- 社会福祉演奏会
- 地域交流事業
- プロミュージシャンによる特別ワークショップ
- ジャズフェスティバルをはじめとするイベント出演等

●応募条件

小学生クラス

- ①2019年4月時点で、新小学1～6年生。
- ②希望するパートの楽器を自己所有しているか、学校等から借用が可能であること。
※但し、ピアノ/ドラム/パーカッションは除く。
※希望する楽器の演奏経験は問いません。

中学生クラス

- ①2019年4月時点で、新中学1～3年生。
- ②希望するパートの演奏経験が1年以上あること。
- ③希望するパートの楽器を自己所有しているか、学校等から借用が可能であること。
※但し、ピアノ/ドラム/パーカッションは除く。

●募集クラス・人数

小学生クラス(30名程度)、中学生クラス(20名程度)

●募集パート

サクソ/トランペット(コルネットも可)
トロンボーン/ギター/ベース/ピアノ
ドラム/パーカッション

●参加費

- ①月額2,500円の参加費
- ②ユニフォーム代や演奏活動に伴う食事や宿泊費等の諸経費

●応募方法

- ①公式ホームページ(<http://www.go-sjf.com/>)の申込フォームより直接入力。
- ②事務局で配布する申込用紙に必要事項を記入し、事務局宛に郵送、メールまたはFAXにて送信。
※申込用紙は事務局にご連絡の上、お取り寄せ下さい。

●オーディション

2019年3月16日(土)、17日(日)に選考オーディションを行います。

※詳細については、応募締切後にご応募いただいたご住所宛に、郵送にて連絡いたします。

●応募締切

2019年2月22日(金)必着

HOKKAIDO GROOVE CAMP 2019

北海道グループキャンプ2019

会期 2019
3/25(月) ~ 3/31(日)

会場 札幌芸術の森 アートホール
(札幌市南区芸術の森2丁目75)

受講生
募集

バークリー音楽大学の

指導にふれる特別な一週間!

音楽には形があり、色があり、スピードがあり、
味があり、雰囲気があり、顔がある。

「ジャズをする」とは「音で絵を描く」ようなもの。

Let's jazz it up!

チーフ・プロフェッサー



講師

- ▶タイガー大越 (トランペット・トロンボーン)
- ▶マーク・ウォーカー (ドラム・パーカッション・ベース)
- ▶マイク・タッカー (サクソ)
- ▶ヴァディム・ネセロフスキー (ピアノ・ベース)

※講師は変更になる可能性があります。

タイガー大越 (主任講師 兼務)

1976年バークリー音大を首席で卒業。パディーリッチ楽団の一員として全米の旅。その後ゲーリーバートンカルテットのメンバーとして世界の旅へ。ポストンミュージックアワード、ビクターヒット賞等、数多くの賞を受賞。トニーベネット、マイクスターン、ビルフリゼル、パットメセニー、ブランフォードマルサリス、デイブリーブマン、ジョージラッセル等と活動。ジャックディジョネット、ヴィンスカリウタ、デイブホーランド、ケニーバロン、ピーターアースキン等と録音しJVCビクターから7枚のリーダーアルバムを発売。2014年外務大臣表彰受賞。2016年日本を代表し浜松市でのユネスコ音楽祭にて雅楽アンサンブルと共演。現在バークリー音楽大学教授。レコーディングプロデューサーとしても活躍中。



バークリー音楽大学

バークリー音楽大学は、将来の成功につながる音楽教育を探求と実践を通じて深めることを目的に、1945年マサチューセッツ州ボストンに設立。ジャズ、ポップ、ロック、ワールドミュージックだけでなく、クラシックシンフォニーオーケストラ、作曲演奏の他に映画、ゲーム音楽制作、音楽教育、企業経営、音楽療法、近代音楽、電子音楽の制作の授業を実施。世界103カ国からボストン校4500名(内日本人61名)、スペインのパレンシア校130名、ボストンコンサーバトリー校886名の学生が在学。オンライン受講生は1万人を超える。卒業生全体で283のグラミー賞、89のラテングラミー賞を獲得。

主催・申し込み・お問い合わせ

札幌芸術の森(札幌市芸術文化財団)

北海道グループキャンプ事務局 〒005-0864 北海道札幌市南区芸術の森2丁目75 札幌芸術の森事業課
TEL.011-592-4125 FAX.011-592-4120 <http://www.sapporocityjazz.jp/groovecamp/>

【後援】北海道/北海道教育委員会/札幌市/札幌市教育委員会/北海道吹奏楽連盟/札幌地区吹奏楽連盟

【助成】在札幌米国総領事館/文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会/三菱UFJ国際財団

北海道グループキャンプ2019 募集要項

現代音楽教育の最高峰、パークリー音楽大学の指導にふれる特別な一週間!

スケジュール

2019年3月25日(月)~3月31日(日)

3月23日(土)	▶ クラス分けオーディション 9:00~18:00(予定)
24日(日)	受講生として1人あたり10分~15分程度のオーディションを実施し、クラス分けを行います。 ※オーディションは23日(土)に札幌市内・近郊、24日(日)に遠方からの受講生で実施予定(人数により、変更の可能性あり)
25日(月)	▶ 開講式 25日 13:30~14:00(予定)
26日(火)	▶ 講義 25日 14:00~17:00 26-27日 9:30~17:00(予定)
27日(水)	楽器別レッスン、イヤートレーニング、リズムトレーニング、アドリブ理論、アンサンブルレッスン、全体講義など。
28日(木)	▶ 交流会 14:30~17:00(予定)
	講師による基調講演の他、各国の音楽教育環境についての情報交換等を行います。
29日(金)	▶ 講義 29-30日 9:30~17:00 31日 9:30~16:00(予定)
30日(土)	楽器別レッスン、イヤートレーニング、リズムトレーニング、アドリブ理論、アンサンブルレッスン、全体講義など。
31日(日)	▶ 成果発表公演 31日 16:00~20:30(予定)



北海道グループキャンプ

札幌芸術の森では、2006年より米国のパークリー音楽大学の協力のもと、同校から講師を招き、次代を担う若い世代を対象とするジャズセミナーを実施しています。著名なミュージシャンを多数輩出しているパークリー音楽大学の指導法に沿ったレッスンを体験出来る貴重な機会となっているだけでなく、会期中のレッスンを通して成績優秀と認められた受講生には、パークリー音楽大学で毎年開講される5週間のサマースクールに、奨学生として参加することができるパークリー賞を授与します。

受講料(税込)

▶ メインレッスン(交流会費含む)

55,000円

▶ 特別個人レッスン(希望者のみ)

8,000円

講義後30分間の実施。※先着での申込。空きがあれば当日申込可能。

申込要項

対象	下記のすべてを満たす方が応募可能です。 ▶ 2018年4月1日現在で、小学校1年生以上の方。 ▶ 受講を希望する楽器について1年以上の演奏経験がある方。 ▶ 自分の個性を演奏で表現したい方。 ▶ 大学生および社会人の方も参加可能です。
申し込み方法	サッポロ・シティ・ジャズ公式サイト 「北海道グループキャンプ申し込みフォーム」からお申し込みください。 URL : http://www.sapporocityjazz.jp/groovecamp/
申し込みお問い合わせ	北海道グループキャンプ事務局 〒005-0864 北海道札幌市南区芸術の森2丁目75 芸術の森事業部事業課 TEL.011-592-4125 FAX.011-592-4120 Mail : groove@sapporocityjazz.jp
申し込み期間	2018年10月16日(火) 12:00~2019年1月7日(月) 18:00まで

募集パート内訳(予定)

トランペット	8名
トロンボーン	8名
サクソ	12名
ピアノ	10名
ベース	8名
ドラム	8名
パーカッション	4名
計	58名

※各パートの人数は変更する可能性があります。

宿泊施設のご紹介

希望者に宿泊施設をご紹介します。ご希望の方は申し込み時に記載ください。

レッスン見学

有料で一部のレッスンを見学いただけます。見学をご希望の方は、当日受付に直接お越しください。

▶ 見学料(1日) / 大人 2,000円・高校生以下 1,000円

※講義日程は3月中旬に公開予定です。

講義内容

各パートの講師による楽器別レッスンのほか、楽器を使わず身体を使って学ぶ講義や、4つのクラスに分かれて実際に演奏を行うアンサンブルレッスンなど、さまざまなカリキュラムを実施します。最終日にはクラスごとのアンサンブルで演奏を行うファイナルライブを開催し、グループキャンプの集大成として発表します。

※今年のベースレッスンはマーク、ヴァレディム両講師が担当。ピアノ、ドラム両方の視点から本格的なリズム、ウォーキングベースの音の選択やスイング感等を学びます。