

# 第36回読書感想画コンクール・第12回全道コンクール募集要項

- 1 主催 公益社団法人全国学校図書館協議会 毎日新聞社 北海道学校図書館協会
- 2 後援 北海道・北海道教育委員会・公益財団法人北海道青少年育成協会・北海道読書推進運動協議会・北海道国語教育連盟・北海道造形教育連盟
- 3 対象図書 (1) 自由読書(推薦「北海道青少年のための200冊」)(2) 指定読書(主催者が指定した図書) 上記の中から本を選び、その読後感を感想画で表現する。
- 4 応募締切 **2024年(令和6年)12月26日(木)**
- 5 応募資格 北海道内の小学校・中学校・高等学校に在学する児童生徒 満20歳以下に限る。(2004年4月2日以降出生)
- 6 作品規定 ※感想画用紙は、画用紙・ケント紙・キャンバスボード・マニラ紙・ボール紙いずれでも可。(ワク貼りキャンバスや木製パネルなど厚みのある作品は不可) 作品の寸法は、36cm×25cm以上で、55cm×40cm以下(8つ切～4つ切)とする。 ※画材は、クレヨン・パステル・水彩・油絵具など自由。版画・はり絵も可。(ただし、立体など厚みのあるものを貼付した作品及び破損しやすい作品は審査の対象としない。) ※作品の裏面に、応募票・作画感想(200字以内)を貼付すること。(用紙は中央コンクール応募要項のものを使用) ※作画感想は原則として自筆とする。 ※募集要項に合わないもの、読んだ本にある絵をまねたもの、ポスター、映画・DVD等の場面をまねたもの、コンピュータグラフィックス(CG)の作品、盗作や不適切な引用等があった場合は審査の対象としない。作品は、個人のオリジナルで未発表の作品であること。
- 7 応募に当たって ※一人で自由読書・指定読書それぞれ各1点応募できる。 ※応募作品の著作権・出版権は主催者に帰属し、原則として作品の返却はしない。 ※作品は必ず在籍校に提出し、学校単位で応募すること。
- 8 応募先 〒060-8643 札幌市中央区北4条西6丁目1 毎日新聞北海道支社 『第36回読書感想画コンクール・第12回全道コンクール』係 電話011-281-5252 FAX011-251-3551
- 9 審査 主催者が委嘱した審査委員により行う。
- 10 審査区分 ①小学校低学年(1・2・3年)の部 ②小学校高学年(4・5・6年)の部 ③中学校の部 ④高等学校の部
- 11 賞 1) 個人賞 ①最優秀賞 ②優秀賞 ③優良賞 ④奨励賞 2) 学校賞～上記の①②③を受賞した児童生徒の在籍校の中で優秀と認められる学校 ※各部上位各4点(自由2点・指定2点)、合計16点を北海道代表作品として中央コンクールに提出する。 ※入賞発表は、毎日新聞紙面にて行う。(2月上旬予定)

|          | ◎指定図書(書名)                     | 著者名                                   | 出版社        | 定価(税込) |
|----------|-------------------------------|---------------------------------------|------------|--------|
| 小学校低学年   | まほうのアブラカタブレット                 | 如月かずさ(作) イシヤマアズサ(絵)                   | PHP 研究所    | 1,430円 |
|          | アケチと天のじゃがいも畑:ペルーのむかしばなし       | 宇野 和美(文) 飯野 和好(絵)                     | B L 出版     | 1,980円 |
|          | こっちにおいでよ、ちびトラ                 | キルステン・ハバート(文) スーザン・ギャル(絵) 長友 恵子(訳)    | 徳間書店       | 1,870円 |
|          | ネコになりたかったクモのルイージ              | ミシェル・ヌードセン(さく) ケビン・ホークス(え) 福本 友美子(やく) | 岩崎書店       | 1,870円 |
| 小学校高学年   | すごいぞ!クモの探偵団                   | 谷本 雄治(作) 羽尻 利門(絵)                     | あかね書房      | 1,430円 |
|          | 直紀とふしぎな庭                      | 山下 みゆき(作) もなか(絵)                      | 静山社        | 1,485円 |
|          | アオナギの巣立つ森では                   | にしがき ようこ(作)                           | 小峰書店       | 1,760円 |
|          | ブラックバードの歌                     | カチャ・ベーレン(著) 千葉 茂樹(訳)                  | あすなる書房     | 1,650円 |
| 中学校・高等学校 | 夜空にひらく                        | いとう みく(著)                             | アリス館       | 1,760円 |
|          | リラの花咲くけものみち                   | 藤岡 陽子(著)                              | 光文社        | 1,870円 |
|          | 死の森の犬たち                       | アンソニー・マゴワン(作) 尾崎 愛子(訳)                | 岩波書店       | 2,200円 |
|          | レッドリスト・プラネット:野生生物を守り、地球を救うために | アンナ・クレイボーン(作) 大山 泉(訳)                 | 評論社        | 2,420円 |
|          | 深海ロボット、南極へ行く:極地探査に挑んだ工学者の700日 | 後藤 慎平(著)                              | 太郎次郎社エディタス | 2,090円 |

# 第36回読書感想画コンクール・第12回全道コンクール

## 「自由読書」には⇒ぜひ令和6年度「北海道青少年のための200冊」を!

※「200冊」は北海道青少年育成協会のホームページ (<http://www.ikusei-kyo.jp/>) で確認できます。  
 ※「自由読書」で応募される方は、ぜひ「北海道青少年のための200冊」を読んで応募しましょう。  
 (応募の際には学年指定はありません。)

### 北海道青少年のための200冊の内 令和6年度新たに選定された小学生～高校生向けの本

| 小学校1年生の部     | (注) 定価 (税込)                                     |
|--------------|---|
| いつか きつと      | アマンダ・ゴーマン (文) クリスチャン・ロビンソン (絵)<br>あすなろ書房 1,650円 |
| ねこのゆめ        | 荒井 良二 (著) NHK出版 1,760円                          |
| どうぞめしあかれ!    | 松田 奈那子 (文と絵) ほるぷ出版 1,760円                       |
| ちやうちやう ちやうねん | もり なつこ (作) はしもと えつよ (絵) 文研出版 1,650円             |

| 小学校2年生の部                           | 小学校3年生の部                           |
|------------------------------------|------------------------------------|
| あおを はっけんした ちいさな<br>ヤン みならいえかきのおはなし | 筒井 学 (写真・文) 小学館 1,430円             |
| 水はうたいます                            | キム・ジュヒョン (作) スケラッコ (絵) 金の星社 1,540円 |
| そんなこともしらないの?                       | 星野 秀樹 (写真・文) アリス館 1,760円           |
| いえ あるひせんそうがはじまった                   | 最上 一平 (作) マメイドケ (絵) 佼成出版社 1,650円   |
|                                    | 田島 早苗 (執筆) ベースボール・マガジン社 1,980円     |
|                                    | 松沢 陽士 (写真・文) 小学館 1,430円            |

| 小学校4年生の部      | 小学校5年生の部                            |
|---------------|-------------------------------------|
| じゅげむの夏        | ぼくはうそをついた                           |
| 夢への扉を開け! 町田瑠唯 | 給食が教えてくれたこと 「最高の<br>献立」を作る、ぼくは学校栄養士 |
| 錦鯉を創る 新潟から世界へ | ハミングバアのくる村                          |

| 小学校6年生の部                  |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 図書館がくれた宝物                 | ケイト・アルバス (作) 徳間書店 2,090円 |
| 夜光貝のひかり                   | 遠藤 由美子 (作) 文研出版 1,540円   |
| とどけ! ポール つながれ! ぼくら<br>の言葉 | 村上 晃一 (著) あかね書房 1,430円   |

### 中学生の部 I・II・III

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| オリヒメ 人と人をつなぐ分身ロボッ<br>ト         | 吉藤 オリイ (著) 加藤 悦子 (文) 子どもの未来社 1,650円         |
| 手で見えるぼくの世界は                    | 櫻崎 茜 (著) 酒井 以 (画) くもん出版 1,540円              |
| パフィン島の灯台守                      | マイケル・モーバード (作) ベンジー・デイヴィス (絵)<br>評論社 1,650円 |
| あした、弁当を作る。                     | ひこ・田中 (著) 講談社 1,540円                        |
| 野良猫たちの命をつなぐ 獣医マ<br>コ先生の決意      | 笹井 恵理子 (作) 金の星社 1,540円                      |
| 空と星と風の歌                        | 小手鞠 るい (作) 堀川 理万子 (絵) 童心社 1,430円            |
| ケモノたちがはしる道                     | 黒川 裕子 (作) 静山社 1,430円                        |
| アップサイクル! ぼくらの明日の<br>ために        | 佐藤 まどか (作) ポプラ社 1,760円                      |
| 夜空にひらく                         | いとう みく (著) アリス館 1,760円                      |
| 教室のゴルドロックスゾーン                  | こざわ たまこ (著) 小学館 1,870円                      |
| あきらめなかつた男 犬黒屋光太<br>夫の漂流記       | 小前 亮 (著) おとない ちあき (絵) 静山社 1,760円            |
| 水平線のかなたに 真珠湾とヒロ<br>シマ          | ロイス・ローリー (著) ケナード・バード (画)<br>講談社 1,540円     |
| 14歳からの映画ガイド 世界の見<br>え方が変わる100本 | 河出書房新社 (編) 河出書房新社 1,562円                    |

### 高校生・青年の部

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 口訳 古事記                              | 町田 康 (著) 講談社 2,640円                |
| キークの遠い空 戦争の中のウクライ<br>ナ              | オリガ・ホメンコ (著) 中央公論社 1,980円          |
| リラの花咲くけものみち                         | 藤岡 陽子 (著) 光文社 1,870円               |
| 知里幸恵 アイヌ神謡集                         | 知里 幸恵 (著) 中川 裕 (補訂) 岩波書店 792円      |
| 風に立つ                                | 柚月 裕子 (著) 中央公論社 1,980円             |
| それは誠                                | 乗代 雄介 (著) 文藝春秋 1,870円              |
| 藍色時刻の君たちは                           | 前川 ほまれ (著) 東京創元社 1,980円            |
| 獲る 食べる 生きる 狩猟と先住民<br>から学ぶ “いのち” の巡り | 黒田 未来雄 (著) 小学館 1,870円              |
| ヒグマは見ている 道新カム担当記<br>者が追う            | 内山 岳志 (著) 北海道新聞社 (編) 北海道新聞社 1,430円 |
| リスベクト R・E・S・P・E・C・T                 | ブレイディ みかこ (著) 筑摩書房 1,595円          |

選定=公益財団法人北海道青少年育成協会  
 選定協力=北海道学校図書館協会・北海道読書推進運動協議会

第36回読書感想画中央コンクール《都道府県審査会締切日・問い合わせ先一覧》

※下記の「締切日」は各都道府県審査会の締切日で、学校への提出日ではありません。事前に学校・都道府県内各地区での審査があります。学校提出日等は在籍する学校に、地区審査の締切日および提出先等詳細は下記にお問い合わせください。
※最新情報は公式Webサイトををご確認ください。

Table with columns: 実施都道府県SLA, 締切日, 問い合わせ先(学校名・係), 電話, FAX. Lists various prefectures and their respective deadlines and contact information.

Large empty grid for drawing submission, with a vertical label '応募書式⑤' on the right side.

指定 応募票 自由

Form for drawing title and author information. Includes fields for '感想画の題名', '書名', '著者・編者・訳者・画家', 'シリーズ名・文庫名', '発行所', '発行年', '発行年(初版発行年)', '定価・判型・ページ数', '学校所在地', '募集者', '部・学年', '小低・小高・中学・高校(第 学年)', '年 月 日生( 歳)', '感想画制作に際し参考にした資料の有無', '応募作品の応募票に記入した情報を公表することがあります。', 'すべてご同意いただいたうえで、チェック☑を入れてください。', '応募書式④'.

※この応募票は応募者本人または保護者が記入してください。
※わかりやすく楷書で記入し、作品の裏面右上に貼付してください。
※指定読書は「指定」、自由読書は「自由」の文字を○でかこんでください。
※応募する部の該当文字を○でかこんでください。
※応募が不足のときは、これと同じものを作って貼付してください(コピー可)。
※記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
※応募票に記入された氏名・学校名・学年・感想画の題名・対象図書名は、公表することがあります。ご了承ください。
※提出は在籍校へお願いします。



イメージキャラクター ねほんちゃん

↑ 上の応募票を作品の裏面右上に貼付してください。

↓ 下の作画感想を作品の裏面左下に貼付してください。

◎ 作画感想用紙 ◎

※読んで本じどうの感動を得たのか、どんな思いでこの絵を描いたのか、作画に苦心した点などをこの用紙に100字以内にとりまとめ、作品の裏面左下に貼付してください。

10 X 20

# 第36回 読書感想画中央コンクール



## ◎応募要項

- ◆趣 旨 読書によって得た感動を絵画表現することとおして、児童生徒の読書力、表現力を養うとともに、読書活動の振興を図る。
- ◆主 催 公益社団法人全国学校図書館協議会、毎日新聞社、実施都道府県学校図書館協議会
- ◆後 援 文部科学省、実施都道府県教育委員会、横浜市・名古屋市・大阪市各教育委員会、全国造形教育連盟
- ◆協 賛 TOPPANホールディングス株式会社  
株式会社竹中工務店
- ◆特別協力
- ◆作品提出要項
  - (1) 実施地域 38都道府県(山口県、九州地区8県を除く)
  - (2) 応募資格 ①小学生・中学生・高校生(全日制・定時制・通信制) ②満20歳以下に限る(2004年4月2日以降出生) ③4部8区分とする。
    - ①小学校低学年の部(1・2・3学年)指定読書・自由読書
    - ②小学校高学年の部(4・5・6学年)指定読書・自由読書
    - ③中学校の部(全学年)指定読書・自由読書
    - ④高等学校の部(全学年)指定読書・自由読書
 \*特別支援学校はそれぞれ対応する部に、中等教育学校および中高一貫校の「前期課程」は中学校の部に、「後期課程」は高等学校の部に、義務教育学校はそれぞれの学年に対応する小学校の各部および中学校の部に応募すること。
- (3) 応募区分
  - イ) 指定読書……主催者が指定した図書(指定図書)の感想画。
  - ロ) 自由読書……自由に選んだ図書(指定図書以外の図書)で、海外で出版された図書・日本語以外の図書・教科書・副読本・読書会用テキスト類またはそれらに準ずるもの、および雑誌・付録は除く)の感想画。ただし、指定図書であっても該当の部以外であれば、自由読書として応募できる。
- (4) 用紙・画材 用紙は、画用紙・ケント紙・キヤノン・ボート・ペニラ紙・ボール紙いずれでもよい(ワク貼りキヤノン・バスや木製・ペル等厚みのある作品は不可)。画材は、クレヨン・ペンシル・水彩・油絵具など自由。版画(はり絵も可とする。感想画の寸法は、36cm×25cm以上で、55cm×40cm以下の大きさとする)。
- (5) 寸 法 ①一人指定読書・自由読書それぞれ各1点応募できる。 ②作品は必ず在籍校に提出すること。 ③作品は個人のオリジナルで未発表作品であること。他の類似のコンクールとの二重応募は認めない。 ④盗作や不適切な引用等があった場合、審査対象外になることがある。 ⑤作品の裏面につきの書式①、②を貼付すること。 ⑥応募票(コピー可)に、記入事項全部を記入して、作品裏面の右上に貼付のこと。 ⑦読んだ本にどのように感銘したか、作画の動機は何か、作画に苦心した点などを、作画感想用紙に200字以内にまとめて作品裏面の左下に貼付のこと(原則として自筆とする)。 ⑧応募要項にあわないもの、読んだ本にある絵をまねたもの、ポスター・映画・DVDなどの場面をまねたものは審査の対象としない。 ⑨(4)「用紙・画材」の項に記載したとおり「はり絵も可とする」が、立体など厚みのあるものを貼付した作品、または破損しやすい作品は審査の対象としない。 ⑩作品は破損しないように当て紙をして提出すること。 ⑪コンピュータグラフィックス(CG)の作品は審査の対象としない。
- (6) 作品提出

## ◆審査および表彰

- ◆《各都道府県コンクール》
  - (1) 入賞通知 各都道府県ごとに設けられた審査委員会で、入賞作品を決定し、当該校に通知する。
  - (2) 入 賞 各都道府県の賞は次のとおりとする。
    - ア) 個人賞……各部ごとに優秀賞、優良賞、佳作などを設定。
    - イ) 学校賞……上位賞を受賞した成績優秀な学校を表彰。
  - (3) 表 彰 ①表彰(式)については、入賞通知と同時に知らせる。 ②各都道府県のコンクールの各都上位入賞作品4点(計16点)が、都道府県代表作品として、中央審査委員会に送られる。ただし、各都道府県代表作品の各都の点数は指定読書・自由読書をそれぞれ2分の1とすること。

突破しよう。

今までの考え方を。

今までのやり方を。

無数の課題が広がる世界、

そのすべてをフィールドに。

未来のずっと先まで、突き抜けよう。

TOPPANホールディングス株式会社 <https://www.holdings.toppa.com/ja/>

## 《中央コンクール》

- ① 中央審査委員会は各都道府県代表作品を審査し、次の賞を決定する。
  - ア) 個人賞
    - 文部科学大臣賞……4名(最優秀作品各部1名)
    - 優秀賞……8名(優秀作品各部2名)
    - 優良賞……16名(優良作品各部4名)
    - 佳作……4名(各部1名)
    - 奨励賞……上記入賞者以外の各都道府県代表作品1)学校賞
  - イ) 学校賞
    - 文部科学大臣賞、優良賞を受賞した児童生徒の在籍校
    - ウ) TOPPAN賞
      - 文部科学大臣賞を受賞した児童生徒の在籍校
- ② 中央審査委員会への都道府県代表作品の送付締切は、2025年1月23日(木)とする。
- ③ 入賞発表は、入賞者決定次第、入賞者在籍校へ通知し「毎日新聞」「学校図書館速報版」紙上で発表する。
- ④ 表彰式は2025年2月28日(金)東京において、文部科学大臣賞、優秀賞、優良賞、佳作(代表者1名)の受賞者および学校賞受賞の学校代表者を招いて行う。
- ⑤ 中央コンクールの入賞作品は、展示される場合がある。
  - ◇入賞・奨励賞作品の著作権について
  - 入賞・奨励賞作品の著作権は、選出と同時に主催者に譲渡される。ただし、本人および在籍校の利用は妨げない。
  - ◇入賞・奨励賞作品と氏名等の使用・公表について
  - 入賞・奨励賞の作品、対象図書名、および氏名・学校名・学年は主催者の刊行物やWebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、出版物等各種媒体で使用・公表することがある。
- ◇受賞証明書=受賞者が希望した場合、受賞証明書を発行する(送料実費)。詳細は入賞発表通知であらかじめ通知する。

## ◎指定図書

| 著 者                                     | 書 名                               | 出 版 社           | 価格(税別) |
|---|-----------------------------------|-----------------|--------|
| 如月かざさ・作<br>イシヤマアズサ・絵                    | まはうのアララカタラレット                     | PHP研究所          | 1,430円 |
| 宇野和美・文<br>飯野和好・絵                        | アチケと天のじゃがいも畑<br>:ペルーのむかしばなし       | BL出版            | 1,980円 |
| キルステン・ハバート・文<br>スーザン・ギヤル・絵<br>長友恵子・訳    | こっちにおいでよ、ちびトラ                     | 徳間書店            | 1,870円 |
| ミシェル・ヌードセン・さく<br>ケレン・ホークス・え<br>福本友美子・やく | ネコになれたかったクモのルイージ                  | 岩崎書店            | 1,870円 |
| 谷本雄治・作<br>羽尻利門・絵                        | すごいぞ！クモの探偵団                       | あかね書房           | 1,430円 |
| 山下みゆき・作<br>もなか・絵                        | 直紀とふしぎな庭                          | 静山社             | 1,485円 |
| にしがきようこ・作                               | アオナギの巣立つ森では                       | 小峰書店            | 1,760円 |
| カチヤ・ペーレン・著<br>千葉茂樹・訳                    | アラックバードの歌                         | あすなる書房          | 1,650円 |
| いとうみく・著                                 | 夜空にひらく                            | テリス館            | 1,760円 |
| 藤岡陽子・著                                  | リラの花咲くけものみち                       | 光文社             | 1,870円 |
| アンソニー・マコーラン・作<br>尾崎愛子・訳                 | 死の森のオトコ                           | 岩波書店            | 2,200円 |
| アンナ・クレイボーン・作<br>大山泉・訳                   | レッドリスト・アラネット<br>:野生生物を守り、地球を救うために | 評論社             | 2,420円 |
| 後藤真平・著                                  | 深海ロボット、南極へ行く<br>:極地探査に挑んだ工学者の700日 | 大塚次郎社<br>エデュエクス | 2,090円 |

すべてを突破する。  
**TOPPAN**